

# PACK D'UN PAS ASSURE



## Public :

Toute personne souhaitant développer sa capacité à gérer un groupe (développer sa capacité à agir avec savoir et sérénité face à un public difficile) et acquérir les techniques d'animation.

Toute personne souhaitant développer sa capacité à maîtriser son temps avec sérénité en animation

Toute personne souhaitant développer sa capacité à retenir l'attention de son auditoire en animation

## Pré requis :

Aucun pour tous les formations

Sauf

Participation à la formation Techniques d'animation et gestion de groupe pour la formation Améliorer sa prise de parole

Participation à la formation Faire face avec sérénité au personnalités difficiles en animation pour la formation Améliorer sa pratique des situations difficiles en animation



## Objectifs pédagogiques :

- Gagner en assurance face à un public difficile
- Gagner en impact tout en étant soi même
- Analyser ses besoins en animation
- Gagner en assurance sur la gestion du temps en animation
- Consolider sa posture d'animateur dans le plaisir d'animer
- Gagner en assurance sur sa communication face à un groupe
- Mieux connaître son mode de fonctionnement en prise de parole
- Mieux connaître son mode de fonctionnement en situation difficile

## Objectifs opérationnels :

- Être en capacité de prendre la parole devant un groupe (accueillir, présenter son contenu, gérer son trac)
- Être en capacité de gérer les difficultés qui se présentent (difficultés relationnelles, gestion du temps, communiquer sans interférences)
- Savoir dresser un panorama des personnalités difficiles réelles ou imaginaires
- Être en capacité de composer avec les difficultés d'animation (traiter une objection, tirer parti des situations qui se présentent)
- Être en capacité d'identifier ses forces et ses faiblesses en animation
- Être en capacité de rester dynamique tout au long de son animation
- Être en capacité de comprendre la notion d'assertivité
- Connaître les étapes de la vie d'un groupe
- Savoir définir ce qu'est la gestion du temps en animation
- Être en capacité d'équilibrer les séquences
- Savoir communiquer sur la gestion du temps et en partager la responsabilité
- Savoir distinguer les signes de reconnaissance positive
- Être en capacité de renforcer son interaction avec un auditoire
- Savoir communiquer efficacement et sans interférences
- Savoir rendre son animation dynamique et captivante
- Être en capacité d'identifier ses atouts
- Savoir reconnaître son style d'animation et le renforcer
- Savoir reconnaître les situations de gestion de comportement difficile
- Savoir identifier les émotions qui nous traversent et les maîtriser



## PROGRAMME :

# TECHNIQUES D'ANIMATION ET GESTION DE GROUPE

- Prendre contact et accueillir votre groupe

Stéphanie Schaeffer

Numéro de SIRET : 904 176 914 00011 / Numéro de Déclaration d'Activité 11922464692

Date de mise à jour : 30/06/2022

- Accueil : un temps fort
- La méthode TOAST
  
- Comment utiliser les techniques pour briser la glace ?
  - Qu'est-ce qu'un brice glace ?
  - Pourquoi l'utiliser
  - Exemples de ice braker
- Motivations des participants
- Présenter votre contenu
- Communiquer simplement sans interférences
  - La communication non verbale
  - La gestuelle
  - La position du corps
  - La voix et ses modalités
- Quoi faire de votre stress, votre trac ?
  - Qu'est-ce que le trac ?
  - Les manifestations du trac
  - Lutter contre le trac
  - Trucs et astuces
- Prendre votre place d'animateur
  - Rôle de l'animateur
  - Les fonctions de l'animateur
- Susciter interactivité et dynamisme tout au long de votre animation
  - Comment retient on ?
  - Interactivité et dynamisme
- Utiliser votre temps avec sérénité
- Prendre du plaisir à animer
- Composer avec les difficultés d'animation et en tirer partie
  - Assertivité
  - Recadrage positif
  - Méthode CRAC
  - Traiter une objection
- Conclure l'animation

## FAIRE FACE AVEC SERENITE AUX PERSONNALITES DIFFCILES EN ANIMATION

- Dresser un panorama des personnalités difficiles réelles ou imaginaires
  - Dysfonctionnements en animation
  - Le gêneur de l'un n'est pas forcément le gêneur de l'autre
- Composer avec les difficultés d'animation et en tirer parti
  - Assertivité
  - Recadrage positif
  - Méthode CRAC
  - Objections et attitudes
- Poser son assertivité
  - Accueil : un temps fort
  - Ne pas oublier de sonder les motivations de vos participants
  - Rôle et responsabilités de l'animateur (le tout puissant ?)
- La vie d'un groupe
  - Constitution du groupe
  - Tensions et interactions

## GERER SON TEMPS EN ANIMATION

- Gérer son temps c'est :
  - Une préparation
  - Une estimation du temps
  - L'épreuve du réel
- Savoir équilibrer les séquences
  - Estimer le temps d'une séquence
  - Comment équilibrer les séquences ?
- Communiquer sur la gestion du temps
  - Quels mots ? comment en parler ? quand ?
  - Co responsabilité du temps : un mode actif
- Maitriser son temps
  - Rattraper le temps perdu ?
  - Avoir du temps supplémentaire
  - Trucs et astuces

## CAPTER L'ATTENTION DE SON AUDITOIRE ET LA MAINTENIR

- Les 3 fonctions de l'animateur
- Distinguer les signes de reconnaissance positive
- Renforcer son interaction avec un auditoire
  - Les étapes de la constitution d'un groupe
  - Manque d'implication dans un groupe
  - Manque de cohésion dans un groupe
  - Groupe hétérogène
  - Connaitre votre auditoire
- Communiquer et bien communiquer
  - La communication non verbale
  - Ce qui peut nuire à votre communication
  - Gérer le trac
  - L'art et la manière de poser des questions
- Savoir rendre son animation dynamique et captivante
  - Les intentions
  - Accueil : un temps fort
  - Le rythme
  - Créer du lien
  - Raconter une histoire
  - Conclusion : un temps fort

## AMELIORER SA PRISE DE PAROLE (FORMATION AXEE SUR LA PRATIQUE)

- Découvrez-vous et identifiez vos atouts !
  - Comment prenez vous la parole ?
  - Quels sont vos atouts ?
- Renforcez votre style d'animation
  - Identifiez votre style d'animation
  - Renforcez votre style

- Prise de parole
  - Qu'est ce qu'une situation de prise de parole réussie ?
  - Partager ses expériences
  - Imaginez un scénario catastrophe
- Gestion des émotions
- Trucs et astuces

## AMELIORER SA PRATIQUE DES SITUATIONS DIFFCILES EN ANIMATION (FORMATION AXEE SUR LA PRATIQUE)

- Partager ses expériences
- Cas pratiques et résolutions de situations difficiles
- Découvrez-vous et identifiez vos atouts !
- Qu'est-ce qu'une situation de gestion de comportement difficile réussie ?
- Imaginez un scénario catastrophe
- Gestion des émotions
- Revue du panorama des personnalités difficiles réelles ou imaginaires
- Et vous quel participant êtes-vous ?
- Autres outils pour mieux communiquer en cas de difficulté ressentie ou avérée
- Trucs et astuces



**Durée :** 6,5 jours de formation + 2 entretiens de 1 heure

**Horaires des formations :** 09h30-17h30

**Horaires des entretiens :** à convenir ensemble



**Modalités pédagogiques :**

Formation en présentiel

Apports théoriques illustrés par des exemples concrets

Pédagogie active et participative (mises en situation) permettant l'appropriation des concepts et des outils

Travail en sous-groupe lorsque cette modalité offre un intérêt pédagogique.

Stéphanie Schaeffer

Numéro de SIRET : 904 176 914 00011 / Numéro de Déclaration d'Activité 11922464692

Date de mise à jour : 30/06/2022

### Moyens techniques :

Salle équipée, ordinateur et vidéo-projecteur



### Evaluation des connaissances :

Les expérimentations permettent au participant de mesurer son niveau d'acquisition des connaissances découvertes pendant la formation.

Des sessions de questions/réponses permettent d'éclairer les connaissances acquises afin d'adapter les prochaines étapes de la formation.

Une évaluation à chaud est effectuée le dernier jour de formation

Une évaluation à froid est effectuée à posteriori.



### Intervenant :

Avec plus de 700 animations et 22 ans dans le domaine de la formation, **Stéphanie Schaeffer, formatrice et conceptrice de formation, ingénieure en formation** vous propose des formations de formateurs/animateurs et entrepreneurs pour renforcer votre pratique, pour gagner en confiance et en plaisir d'animer des formations.



### Les points forts de la formation :

Une approche humaine, ludique et vivante

Des concepts théoriques éprouvés et complets

Des mises en pratique : exercices et mises en situation

Un entretien individuel d'analyse de vos besoins spécifiques en conception

Relecture de conception réalisée et conseils



### Renseignements et inscription :

Stéphanie Schaeffer – 06 10 20 86 62 - [contact@mformationanimation.fr](mailto:contact@mformationanimation.fr)



Prix : 1450 € TTC

Financements possibles : paiement en plusieurs fois possible

Stéphanie Schaeffer

Numéro de SIRET : 904 176 914 00011 / Numéro de Déclaration d'Activité 11922464692

Date de mise à jour : 30/06/2022



Stéphanie Schaeffer s'engage à prendre en considération les situations de handicap portées à sa connaissance afin d'adapter les modalités d'accompagnement, à orienter les personnes concernées vers d'autres prestataires en cas de besoin.

**Stéphanie Schaeffer**

**Numéro de SIRET : 904 176 914 00011 / Numéro de Déclaration d'Activité 11922464692**

**Date de mise à jour : 30/06/2022**